

No.13 下ろして上げる、ロングミドル

PAR4 HDCP4

PAR	●Back	●Regular	●Gold	●Lady's	HDCP
4	450	407	-	335	4

打ち下ろして上げる距離の長いミドルホール。
右ガケ下、左道路より左はOB。2打目の距離が残るが、無理をしないほうが賢明。



横幅はあるが打ち下ろしなので無理をせず慎重に。



左側のバンカーに注意してアプローチしよう。



グリーン高低図
当カントリークラブで最も面積が大きい。ピンポジションによって攻め方も変わってくるが、難易度は低め。



No.14 二本松を抜けられるか?

PAR4 HDCP2

PAR	●Back	●Regular	●Gold	●Lady's	HDCP
4	439	413	385	359	2

やや左ドッグレッグのミドルホール。グリーン手前にクリーク有り。真っ直ぐ240ヤードで突き抜けてOB。2本松とバンカーの間がベストだが、左の林は意外と浅いため考慮すべし。



2本松を超えるのが理想のライン。狙うかどうかはあなた次第。



グリーン手前のクリークを考慮に入れて第2打を。



グリーン高低図
手前はフラットで難易度は高くないが、ピンポジションが奥の場合は中央の尾根を越えなければならないので覚悟を。



No.15 全力で飛ばそう!

PAR5 HDCP10

PAR	●Back	●Regular	●Gold	●Lady's	HDCP
5	542	517	477	437	10

真っ直ぐだが左右OBのロングホール。470ヤード地点にクリークがあるため2打目は確実に刻んだほうが賢明。2打目地点からクリークまで170、それ以上は落ちる。



まっすぐグリーンまで望むことができるロングホール。横幅もあるので全力で振り切ろう。



グリーン手前の右側はバンカーが連続しているので手前を横切るクリークを計算に入れよう。



グリーン高低図
難易度は低めなので、3オンできればパーディーも狙える。

